GT Cultura e Primeira Infância

Primeira Composição GT (2014/2015)

+La Casa Incierta (Clarice Cardell e Carlos Laredo)- Coordenação

+ CECIP (Simone Valadares)- Acompanhamento Secretaria Executiva

+ Aliança pela Infância (Suzana Soares e Giovana Barbosa)

+ IPA Brasil (Irene Quintans)

+ Alana (Cacau Leite)

Objetivos GT

+ Debater e definir conceitualmente e na prática em que consiste a cultura para a primeira infância, diferenciada ou não das práticas do consumo e do entretenimento no tempo livre da primeira infância, com objeto de fortalecer o direito da primeira infância ao acesso livre a um acervo cultural rico, diverso e com as máximas exigências estéticas.

+ Debater e definir, junto a outros grupos de mobilização dos direitos da cultura e a infância, as prioridades e ações diferentes para o planejamento das políticas públicas mapeando a importância de especificidade da cultura para a primeira infância.

+ Contribuir na construção de políticas públicas e orçamentos específicos que garantam a realização de práticas reais, que visem a corrigir o desequilíbrio orçamentário em matéria de cultura, relacionadas com o direito da primeira infância e da população brasileira que cuida dela, no acesso à Cultura no Brasil.

+ Contribuir e assessorar, sempre que seja requerido, na implementação dos capítulos dedicados à Cultura para a Primeira Infância no PNPI, na elaboração, implementação ou melhora dos planos estaduais e municipais pela primeira infância em matéria de Cultura.

Objetivos GT

+ Contribuir e assessorar, sempre que seja requerido, na elaboração, implementação ou melhora das leis estatais, estaduais e municipais para o desenvolvimento do direito à cultura na primeira infância. Trabalhar para a enriquecer e aprofundar a visão da sociedade para as crianças, sobre suas capacidades e o enorme potencial de pesquisar, aprender, brincar e criar laços culturais e sociais para permitir que transforme e renove a sociedade em conjunto.

+Fortalecer os debates e foros sobre o pensamento divergente e convergente sobre o lugar da Cultura e da Primeira infância na Rede e no conjunto da sociedade.

+Potencializar as práticas artísticas e culturais que contribuam como instrumentos estruturantes da sociedade e como guias de resiliência dos problemas decorrentes na primeira infância.

+ Contribuir para que a primeira infância possa renovar a cultura e a sociedade nas máximas tendências do seu potencial.

+ Contribuir em potencializar a expressividade dos indivíduos na primeira infância através das artes, tanto na dimensão de sujeito expressivo diferenciado como coletivo social.

Metas desenvolvidas pelo GT Cultura e primeira infância

+ Trabalhar para a inclusão do Ministério da Cultura à RNPI e que a mesma se some à política do governo participando na Rede, e que inclua a Primeira Infância na pauta de suas políticas.

+ Trabalhar para que haja a inclusão dos Centros de Educação Infantil por parte do Ministério da Cultura e da Educação no projeto Mais Cultura nas Escolas.

+ Colaborar com outros grupos da Rede e outras instituições públicas nacionais e internacionais com objeto de integrar a Cultura numa visão heurística e holística da primeira infância. Permeabilizando, assim, as colaborações transversais entre diferentes ramos do conhecimento e da sociedade, visando a construção de projetos e programas culturais de colaboração e integração transversais com os âmbitos da educação, das ciências, da saúde, dos serviços sociais, da família, do direito, do meio ambiente, etc...

I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância

Nos dias 03 e 04 de setembro de 2015 o Museu da República, em Brasília (DF), recebeu o I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância, organizado pelo Grupo de Trabalho de Cultura da Rede Nacional pela Primeira Infância (RNPI), e a Secretaria de Educação e Formação Artística e Cultural do Ministério da Cultura e contou com a presença de consultores do Ministério da Educação.

O Encontro, que contou com a presença da equipe da Secretaria de Formaçao e Educaçao do Ministério da Cultura, e discutiu a elaboração e aplicação de Políticas Públicas de Cultura voltadas a crianças de até seis anos, além de proporcionar um espaço de intercâmbio entre diferentes atores das áreas da Cultura e da Educação.

Ao longo de dois dias, mesas com a participação do poder público, representantes da sociedade civil e pesquisadores das universidades, debateram iniciativas pioneiras, nacionais e internacionais, a fim de colaborar com a construção de políticas culturais para a primeira infância no Brasil.

O evento trouxe uma contribuição importante àqueles que pensam a integração entre as duas áreas, principalmente na escola. Será que os currículos de educação infantil estão contemplando e reconhecendo as diferentes linguagens artísticas como essenciais ao desenvolvimento da criança?

No I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância foram postas reflexões sobre a potencialidade destas linguagens durante a infância. Ao ter acesso a diferentes formas de expressão, a criança tece sua poética pessoal, construindo relações de afeto consigo mesma e com o mundo e ampliando suas vivências sensíveis e criativas. Mas, para alcançar uma educação que priorize tais linguagens precisamos que a integração educação-cultura aconteça; só ela abrirá espaço para uma educação sensível, que permitirá à criança entrar em contato com as várias manifestações culturais e ser reconhecida como produtora de linguagens e saberes.

I Encontro Nacional Cultura e Primeira Infância

A formação de educadores deve ser prioridade para que o diálogo entre as áreas da cultura e da educação aconteça na prática com as crianças, ampliando a qualidade do desenvolvimento infantil.

A programação do evento contemplou mesas de debate sobre temas como Arte e Cultura na Educação Infantil, além de reflexões sobre Currículo, e convidou especialistas das áreas da Cultura e Educação para pensarem nas boas práticas e nos desafios do cenário brasileiro.
Pesquisadores da área da Infância, como Renata Meirelles (Território do Brincar), Gandy Piorsky, Luiz André Cherubinl (Grupo Sobrevento) e Suzana Soares (Aliança pela Infância) compartilharam suas experiências de pesquisa e prática, e nomes como Carlos Laredo (La Casa Incierta), Maria Carmem Barbosa (UFRGS) e Ordália Almeida (UFMGS) integrarão a mesa sobre arte, cultura e currículo na Educação Infantil, além de referências internacionais como a da pesquisadora e artista francesa Agnes Desfosses.
A iniciativa representou um importante marco para aqueles que buscam honrar a infância, defendendo ambientes em que crianças possam crescer e se desenvolver de forma plena e saudável.

O Encontro paralelamente ao II Festival Primeiro Olhar – Arte para a Primeira Infância, onde se realizavam uma série de atividades artísticas destinadas ao público de 0 a 6 anos em creches públicas, para o público familiar, hospitais e penitenciária feminina do DF.

Programação

I Encontro Nacional
Cultura e Primeira Infância

3 de setembro 2015 9 às 18h
4 de setembro 2015 9 às 18h
Museu da República do Distrito Federal - Brasília

Realização

Secretaria de Educação e Formação Artística e Cultural — Ministério da Cultura — Governo Federal BRASIL Pátria Educadora

Secretaria Executiva RNPI (triênio 2015/17)

REDE NACIONAL PRIMEIRA INFÂNCIA — CECIP

GT Cultura e Primeira Infância

alana — Aliança pela Infância — ipa brasil — La Casa Incierta Arte para Bebês

Apoio

alana

I Encontro Nacional
Cultura e Primeira Infância

3 de setembro 2015

9:00 Café de Boas -Vindas

9:30 Abertura: Juca Ferreira (MinC), Claudius Ceccon (RNPI) e Clarice Cardell (GT Cultura RNPI). Ato de entrada do MinC na Rede Nacional da Primeira Infância

10:00 Mesa - Arte, Cultura e Currículo na Educação Infantil: uma revolução em curso. Carlos Laredo (La Casa Incierta), Maria Carmem Barbosa (UFRGS), Ordália Almeida (UFMGS).

12:00- Almoço

14:00 Relato de Experiências - Luiz André Cherubini (Grupo Sobrevento), Suzana Soares (Aliança pela Infância) e Renata Meirelles (Território do Brincar). Coordenador: Ana Claudia Leite

16:00 Café

16:30 Relato de Experiências - Agnes Desfosses - (Festival Premières Rencontres- França) e Gandhy Piorski (Pesquisador Cultura Infância). Coordenador: Clarice Cardell

18:00 Encerramento

4 de setembro 2015

09:00 Construção coletiva de documento de "Arte e Cultura na Educação infantil"

12:00 Almoço

14:00 Leitura e aprovação do documento.

15/16:00 Apresentação espetáculo "A Geometria dos Sonhos", da Companhia La Casa Incierta, dentro da programação do II Festival Primeiro Olhar- Festival Internacional de Arte para a Primeira Infância.

Realização

Secretaria de Educação e Formação Artística e Cultural — Ministério da Cultura — Governo Federal BRASIL Pátria Educadora

Secretaria Executiva RNPI (triênio 2015/17)

REDE NACIONAL PRIMEIRA INFÂNCIA — CECIP

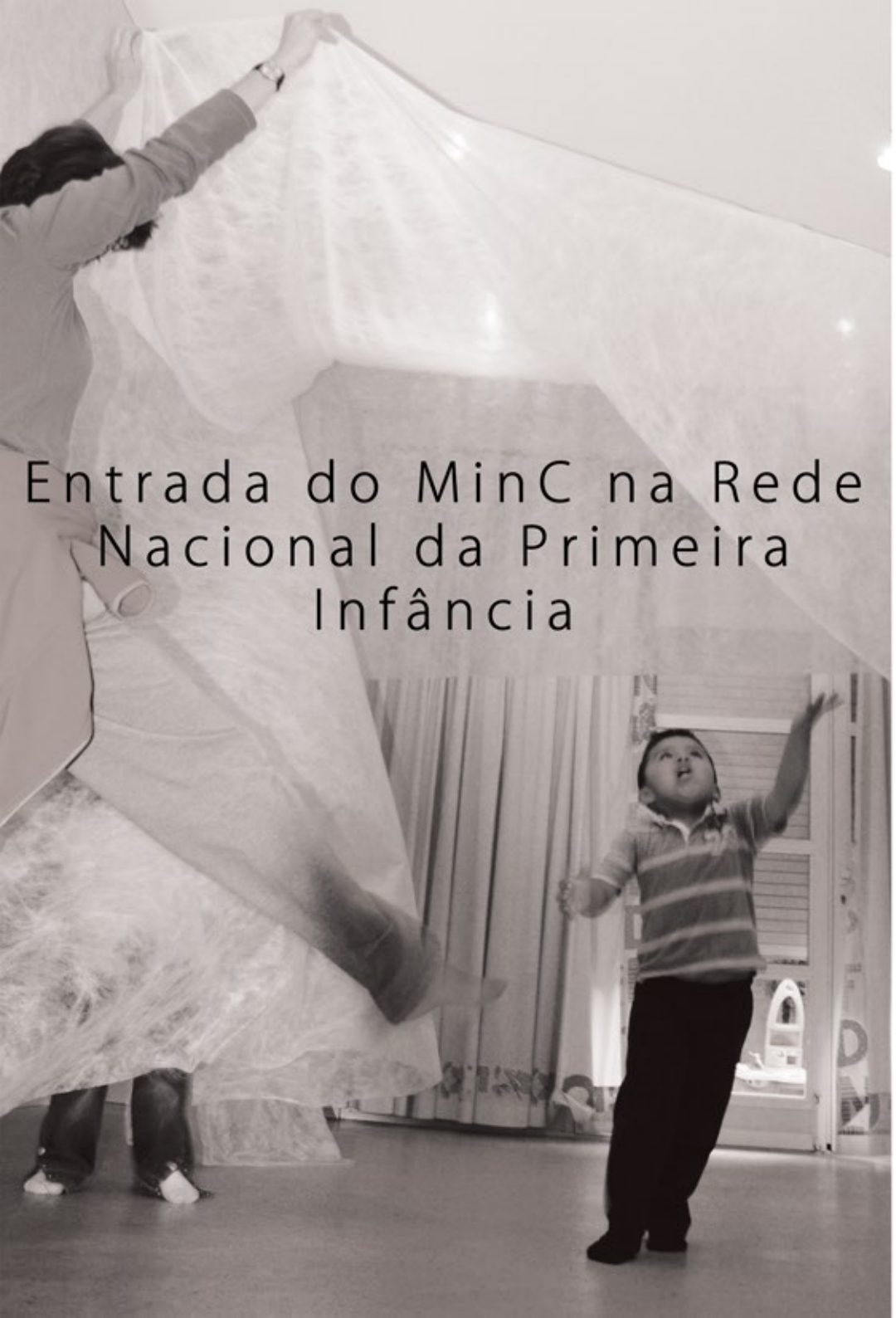
GT Cultura e Primeira Infância

alana — Aliança pela Infância — ipa brasil — La Casa Incierta Arte para Bebês

Apoio

alana

Entrada do MinC na Rede Nacional da Primeira Infância



O dia a dia da Cultura

MinC adere a Rede Nacional da Primeira Infância

20.10.2015 - 18:33

Adesão à Rede Nacional da Primeira Infância ajudará MinC a pensar as políticas voltadas para esse público (Foto: Lia de Paula - Ascom/MinC)

O Ministério da Cultura (MinC) aderiu formalmente à Rede Nacional da Primeira Infância (RNPI) nesta terça-feira, dia 20. O ministro Juca Ferreira assinou o ingresso na rede que atua pela promoção e garantia dos direitos das crianças até os seis anos de idade e ressaltou o papel que a cultura deve cumprir na qualificação da educação brasileira.

"O esforço da universalização da educação brasileira já está entrando nos eixos, mas a qualidade da educação é a grande carência. A presença do ministério numa rede de educação para a primeira infância é a possibilidade de contribuir com a arte e com a cultura para tornar a viagem do conhecimento e da formação uma viagem prazerosa, profunda e que desperte o interesse nas novas gerações", afirmou.

A secretária de Educação e Formação Artística e Cultural do MinC, Juana Nunes, destacou que a RNPI representa um pacto nacional pela primeira infância e ajudará o Ministério a pensar as políticas públicas voltadas para este público.

"Já fizemos um primeiro seminário com este tema e constituímos um grupo de trabalho com o MEC para pensar uma política voltada para a primeira infância que dê conta da dimensão da escola, da pré-escola, da educação infantil. No campo da cultura, queremos apoiar e dar visibilidade aos artistas que apostaram sua carreira na produção infantil", explicou.

A RNPI foi formada em 2007 e hoje é uma articulação nacional composta por mais de 160 organizações da sociedade civil, do governo, do setor privado, de outras redes e de organizações multilaterais. Entre os participantes governamentais estão os ministérios da Saúde, da Educação, do Desenvolvimento Social e dos Direitos Humanos.

Vinicius Mansur
Assessoria de Comunicação
Ministério da Cultura

Tweet | Curtir 111 | G+1 3

20/10/15

O dia a dia da Cultura
Artigos
Discursos
Notas
Notícias MinC
Logotipos
Publicações

Composição GT Cultura e Primeira Infância (2015/2016)

La Casa Incierta
(Clarice Cardell e Carlos Laredo)-
Coordenação

CECIP
(Simone Valadares)-
Secretaria Executiva Rede

CECIP/ OI Kabum
(Luciana de Oliveira)

Ministério da Cultura
(Vanessa Louise e Juana Nunes)

Vanessa Fort
(Comkids)

Aliança pela Infância
(Suzana Soares)

IPA Brasil
(Irene Quintans)

CIESPI/PUC-Rio
(Cris Porto)

Angela Borba

Próximas Metas

+ Promover a ampla divulgação do Documento (Carta de Brasília), elaborado no I Encontro Cultura e Primeira Infância. Para tal, solicitamos o envio de email de membros de instâncias governamentais, para o envio da Carta por parte da Secretaria Executiva da RNPI.

+ Acompanhar o Ministério da Cultura na elaboração do Programa Mais Cultura na Educação Infantil.

+ Assessorar o Ministério da Cultura no próximo Seminário Cultura e Infância que será realizado em abril de 2016 em Brasília.

+ Criar estratégias de mobilização social e divulgação dos princípios do GT Cultura através de atividades artísticas e práticas.

+ Criar um projeto audiovisual que traduza os princípios do GT Cultura para a promoção da necessidade da Cultura na Primeira Infância.

+ Inclusão de um Capítulo da Cultura na revisão do Plano Nacional pela Primeira Infância.